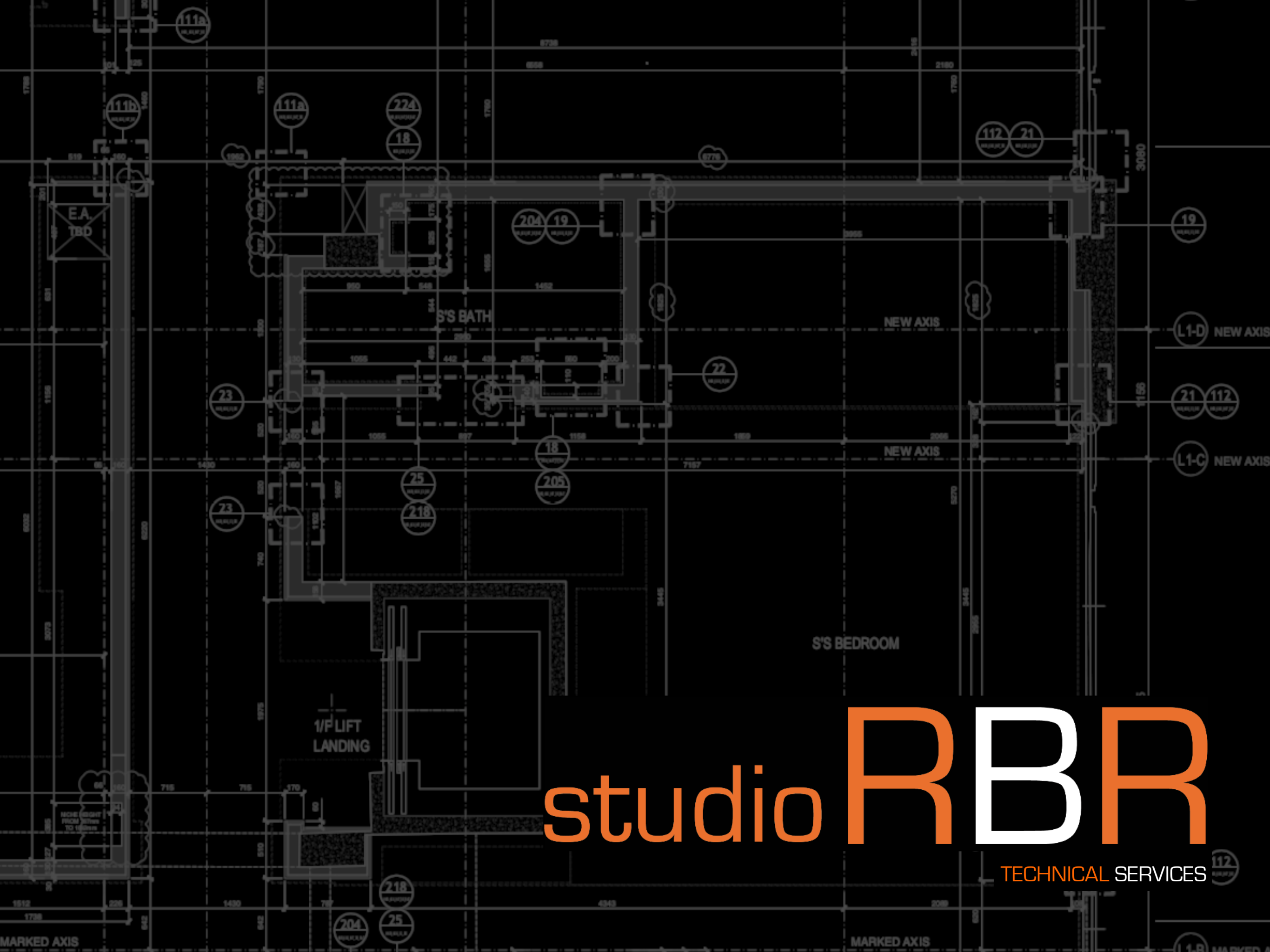




studio RBR

TECHNICAL SERVICES

COSA FACCIAMO E A CHI CI RIVOLGIAMO

CI RIVOLGIAMO A

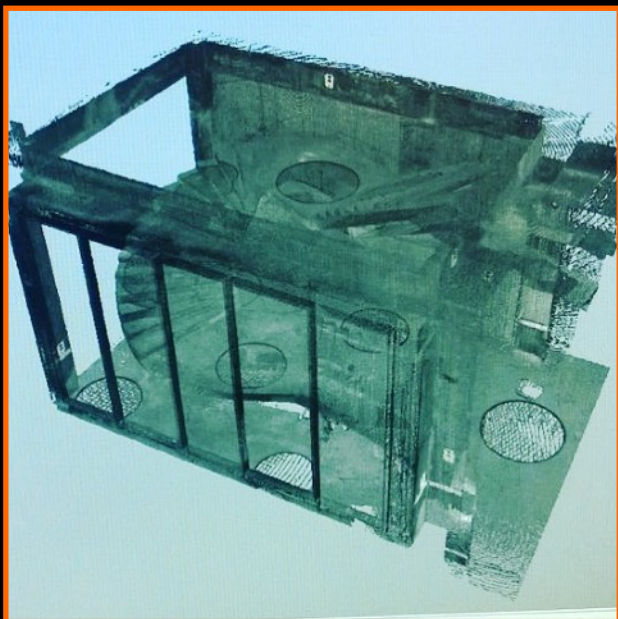
Aziende di Contract
Studi di Architettura
Studi di Ingegneria
Industria Marmi e Graniti
Industria del Legno
Industria dei Metalli
Industria del Vetro
General Contract
Industria Alberghiera
Retail
Privati

I SERVIZI CHE OFFRIAMO

Rilievi con scanner 3D
Rilievi topografici
Tracciamenti
Realizzazione di shopdrawing
Gestione del design
Creazione di liste di taglio
Gestione del progetto
Supporto preventivazione e quantitativi
Controllo della produzione
Gestione tecnica del cantiere

RILIEVI *manuali* e STRUMENTALI

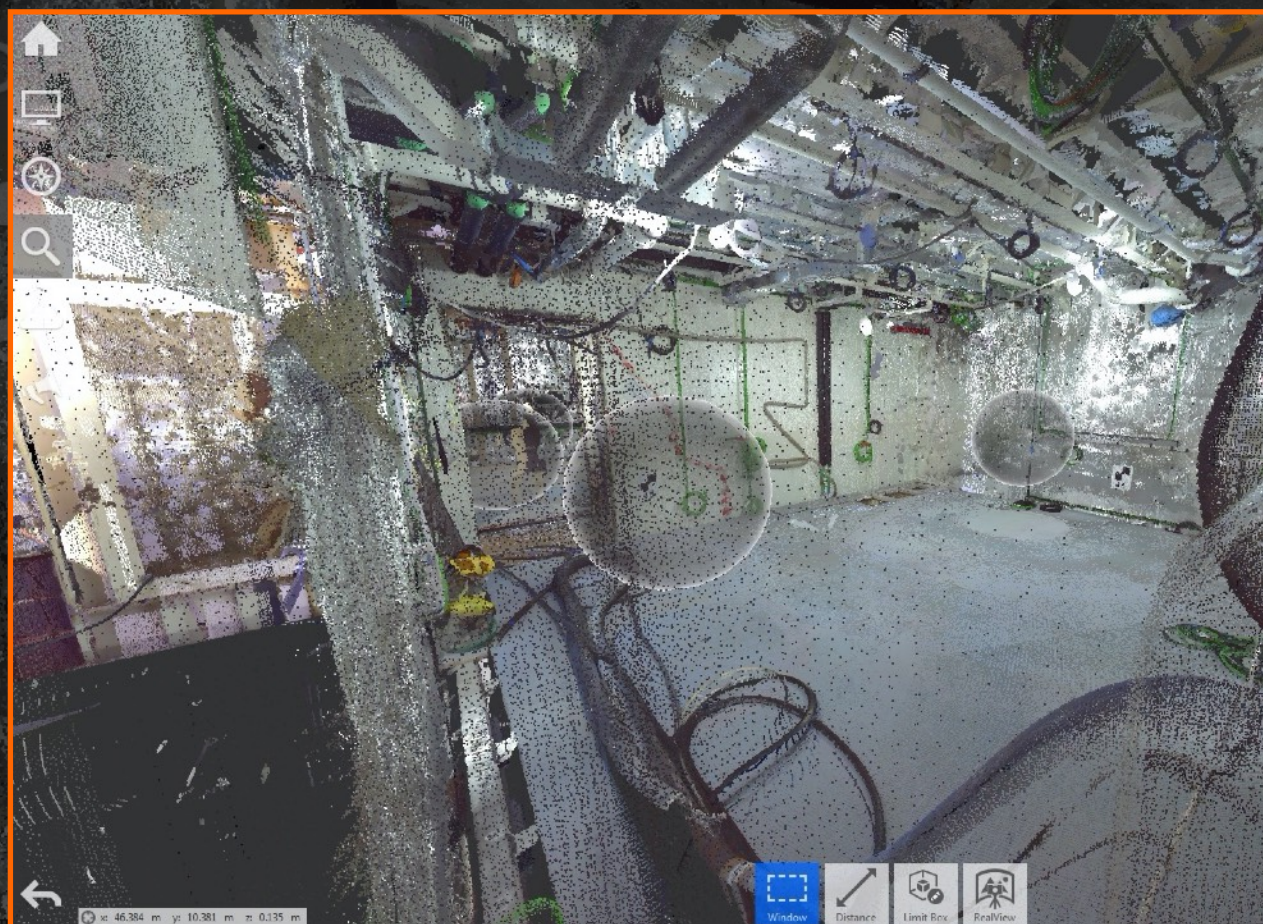
Tutti i progetti “su misura” nascono dall’esecuzione di un buon rilievo. Essere consapevoli di come dovranno essere utilizzate le misurazioni e sapere come farle in relazione a uno scopo preciso è fondamentale per rilevarle nel modo corretto: per questo il rilievo resta una delle attività più delicate e basilari per la buona riuscita di un progetto.



RILIEVI con SCANNER 3D - ti porti a casa il cantiere

Rilievi con laser scanner 3D e gestione della nuvola di punti.

Avere a disposizione il modello CAD tridimensionale del cantiere permette di anticipare le soluzioni tecniche: una fotografia reale e misurabile dello stato effettivo del cantiere.



Scansione 3D di imbarcazione tipo M/Y



Scansione 3D di negozio

RILIEVI TOPOGRAFICI e MANUALI - Per non perdere la Tradizione

RILIEVI TOPOGRAFICI

Rilievi dettagliati con stazione totale finalizzati alla ricostruzione geometrica del cantiere e al controllo altimetrico. Attraverso la strumentazione topografica si pone la base ideale per eventuali tracciamenti

RILIEVI TRADIZIONALI

Tradizionali metodi di rilievo con i classici strumenti: metro, livello laser, distanziometro... per rilievi veloci ed integrazioni a rilievi topografici o eseguiti con scanner 3D

STRUMENTAZIONI

Scanner 3D Leica RTC360

Scanner Faro 120

Scanner Creaform HandySCAN 3D

Stazione topografica Robotizzata TS16

Stazione topografica Leica TS09

Stazione topografica Leica TS06

Stazione topografica Leica TS02

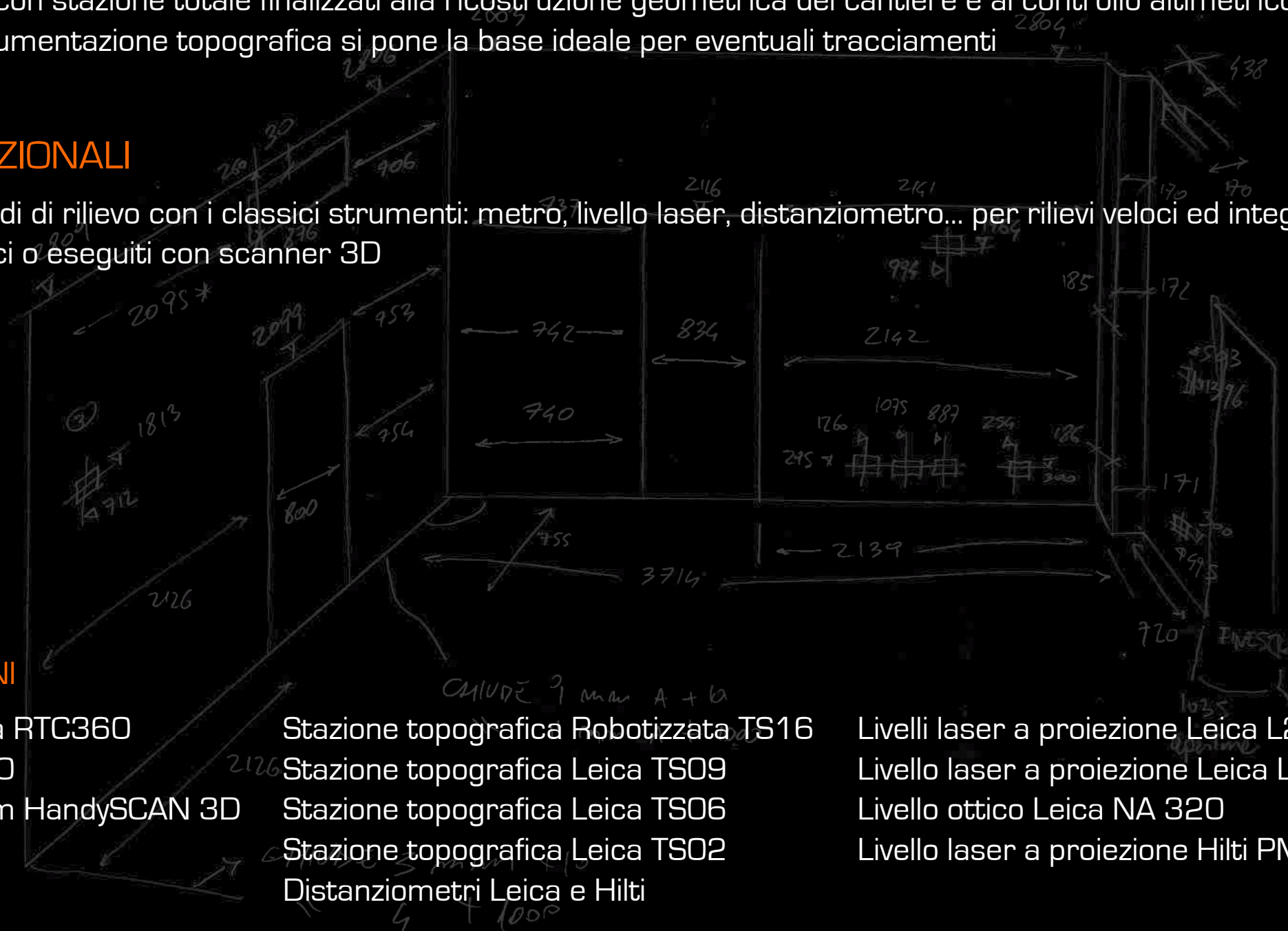
Distanziometri Leica e Hilti

Livelli laser a proiezione Leica L2P5

Livello laser a proiezione Leica L4P1

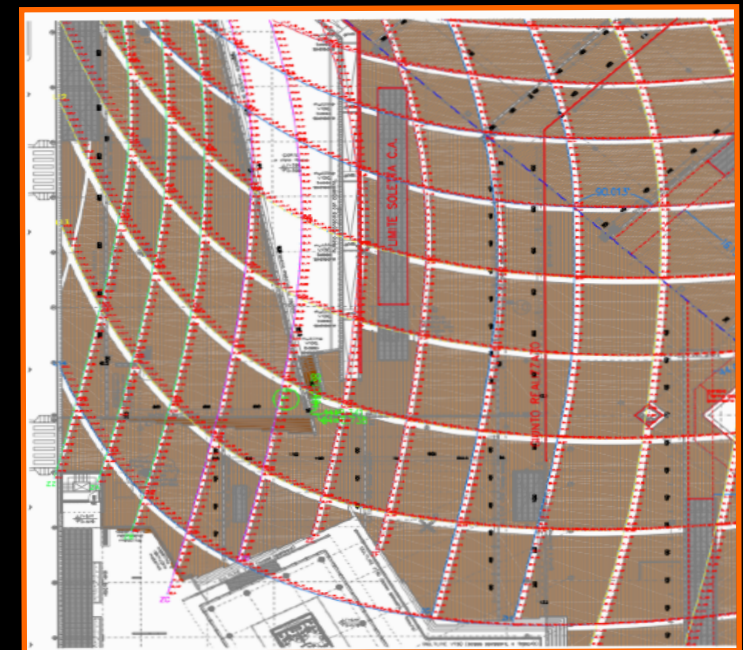
Livello ottico Leica NA 320

Livello laser a proiezione Hilti PM 40-MG



TRACCIAMENTI *in* CANTIERE

Il progetto sulla carta viene direttamente rapportato e rappresentato in cantiere.
Attraverso l'uso della stazione totale e della strumentazione tradizionale siamo in grado di riportare nel sito la posizione di qualsiasi elemento progettato sulla carta.

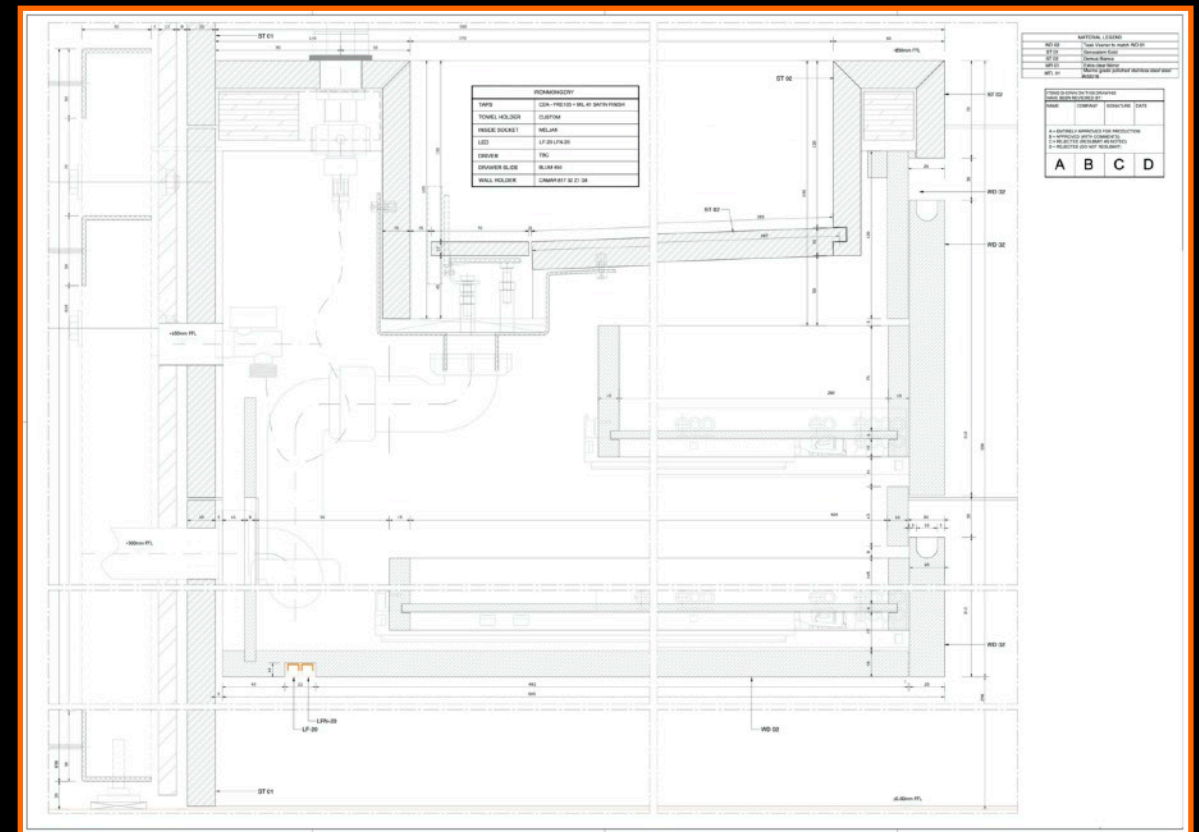
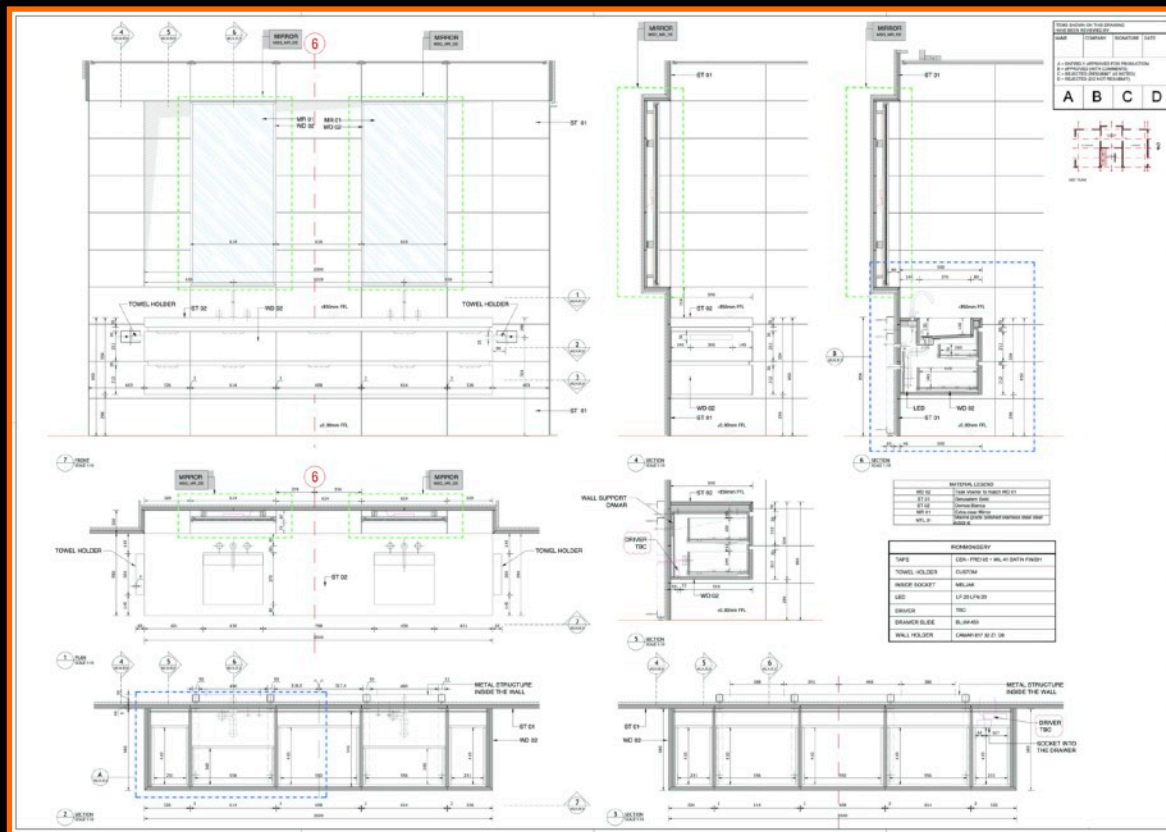


ESECUTIVI di PRODUZIONE (SHOPDRAWING)

Core business della nostra attività, l'ingegnerizzazione e la cura dei dettagli rappresenta la quotidianità all'interno del nostro studio.

Attraverso l'analisi del disegno cerchiamo di trovare le migliori soluzioni tecniche per la realizzazione dei dettagli costruttivi richiesti nel progetto.

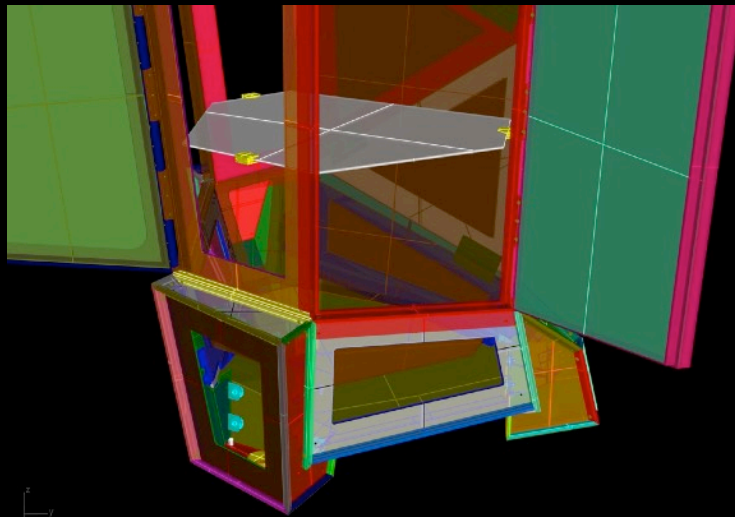
Il nostro know-how ci permette di relazionarci con l'autonomia necessaria, a seconda delle esigenze, col cliente finale o con un suo tecnico di fiducia, che sia designer, architetto, ingegnere, geometra, ovvero con tutte le figure coinvolte nella catena Concept – Produzione – Installazione.



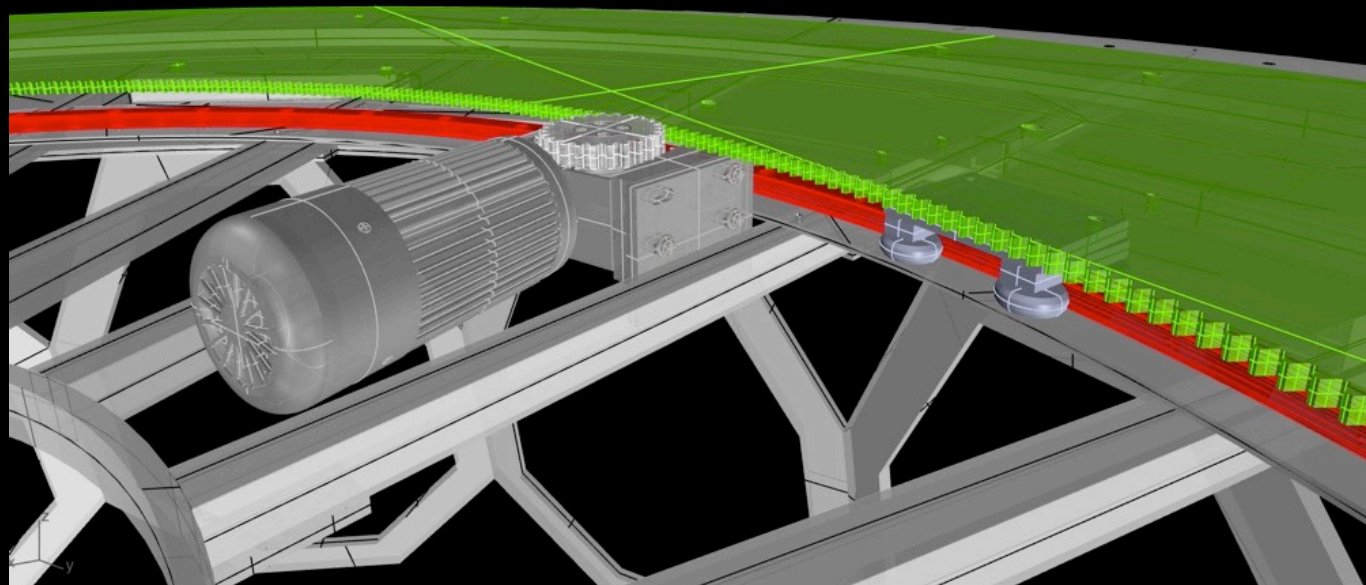
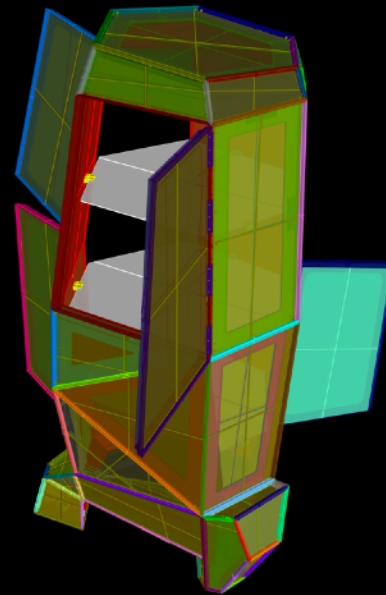
Disegni esecutivi di un vanity

Esecutivi e file di produzione in 2D

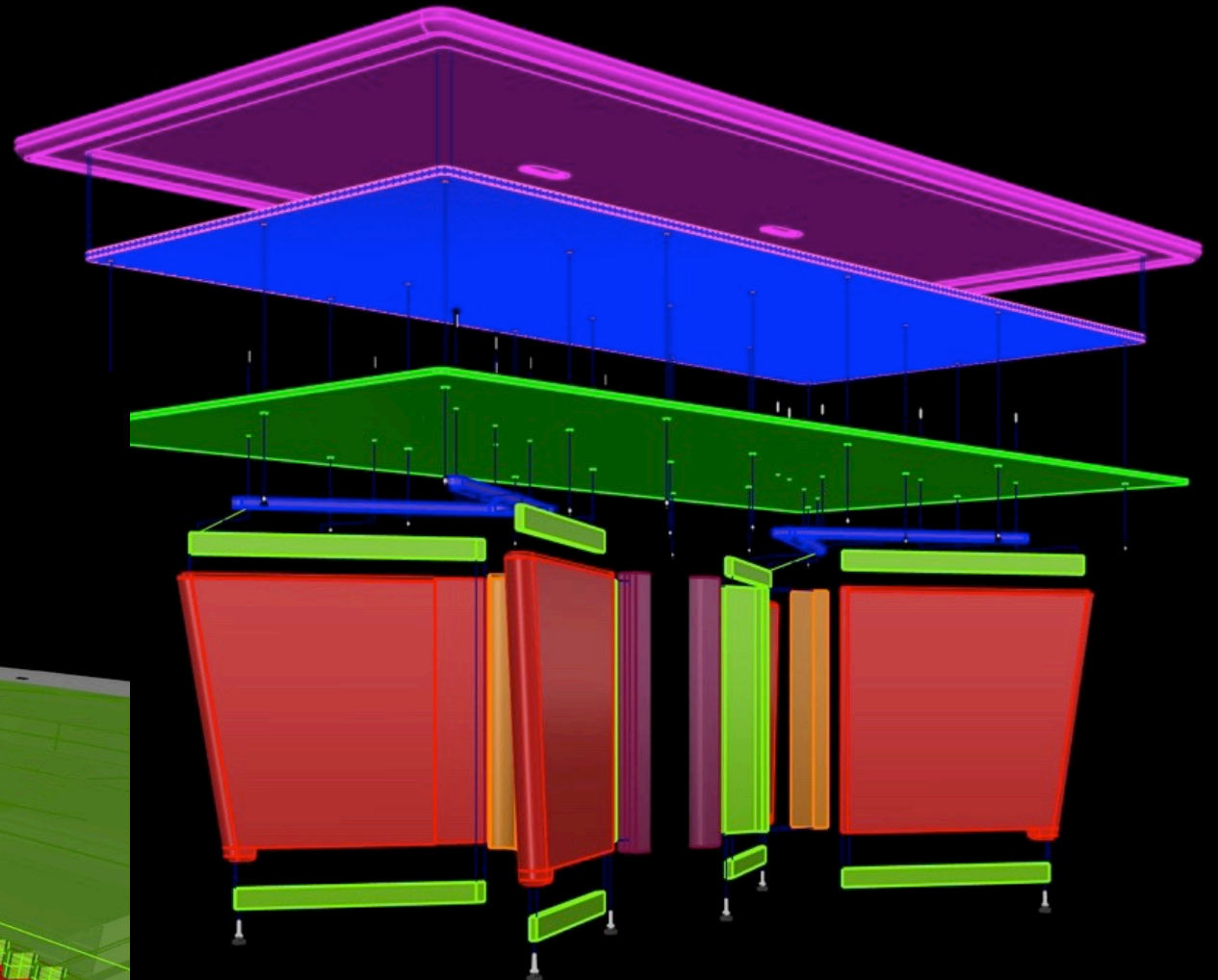
ESECUTIVI di PRODUZIONE (SHOPDRAWING)



Cabinet scultoreo cristallo, marmo e ottone



Tavolo diametro 4m rivestito in marmo con piatto rotante automatizzato



Esploso di tavolo allungabile in legno e marmo

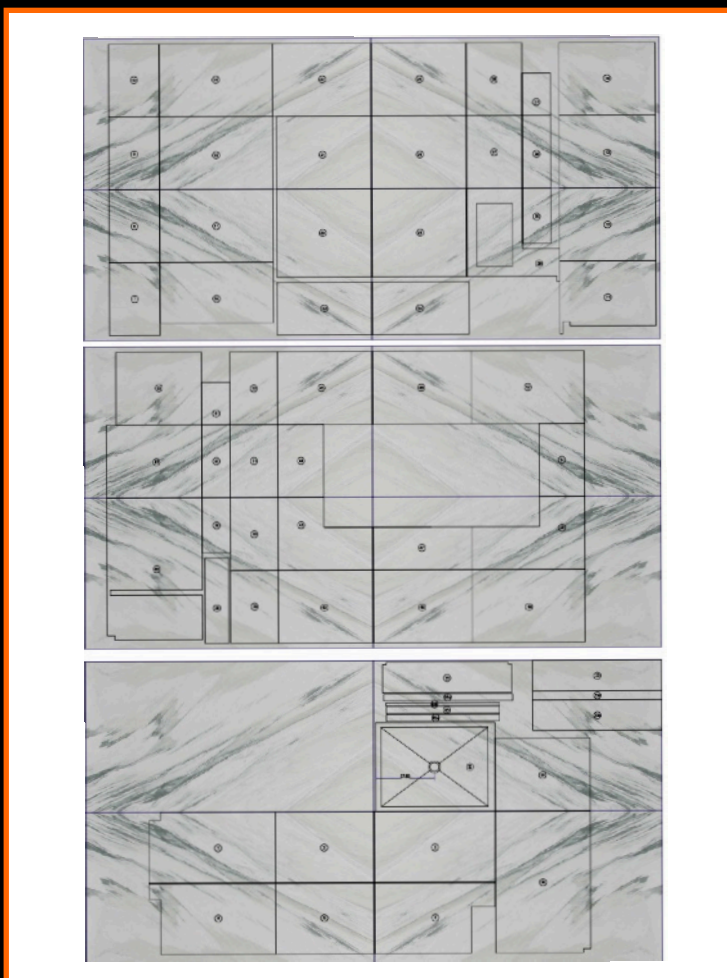
Esecutivi e file di produzione in 3D

LISTE di TAGLIO

Come Studio RBR offriamo un servizio di redazione delle cut-list necessarie alla produzione, grazie all'esperienza diretta dei titolari sviluppata presso un marmista di alto livello e al know how che lo studio ha portato avanti in questi anni.

Dare l'ultima indicazione per il taglio è una responsabilità che non tutti sono disposti a prendersi, per farlo bisogna conoscere quali sono le proprietà dei materiali e i limiti delle macchine a disposizione del cliente.

Per questo motivo dobbiamo essere flessibili e adattarci sempre alle realtà produttive con cui abbiamo a che fare nelle differenti situazioni sfruttando al meglio le peculiarità.



YOUR LOGO		PROGETTO: COTTAGE MUSTIQUE		DATA:		REVISIONE: R6	
		MATERIALE: DOMUS BIANCA		ALLIGATI:		DISTINTA: B1	
		FINITURA: SETA		PARTE DEL PROGETTO: VANITY - SINK		studioRBR	
						DISEGNATO DA: 100 + 30 0330 RUSSA	
MARCHE	PZ.	DIMENSIONI			QUANTITA'		
	n.	mm	mm	mm	mq	ml	kg
315	2	450	293	20	0.26	0.9	14
316	2	470	185	20	0.17	0.9	9
317	2	470	185	20	0.17	0.9	9
318	2	185	370	20	0.14	0.4	7
319	2	185	370	20	0.14	0.4	7
TOTALE					0.89	3.5	48

NOTE	
------	--



GESTIONE **dei** MOCKUP

Che si tratti di un arredo o di una camera che deve fungere da prototipo, come nel caso del progetto di un albergo, curiamo la realizzazione del mockup in tutti i suoi dettagli, facendo così verificare al nostro committente la qualità di ogni elemento affinché nel progetto stesso possano essere inserite tutte le necessarie migliorie per evitare modifiche e assestamenti in corso d'opera.

La gestione totale dei mockup, nonostante sia un'attività spesso complessa, apporta un miglioramento al risultato finale del progetto e, sulla lunga distanza, può portare anche vantaggi economici sul fronte del risparmio.



BOQ: PREVENTIVAZIONE e QUANTITATIVI

Per ogni progetto è sempre necessario partire dall'inizio nel modo corretto. Per questo siamo in grado di analizzare e redigere Bill of Qantities più o meno dettagliate a seconda delle esigenze.

Possiamo provvedere a interpellare e selezionare i fornitori, o interagire coi fornitori abituali del cliente per chiedere preventivi specifici.

[illegible]

studioRBR
CONTRACT STORE ARCHITECTURE SERVICES

Progetto: AEC-MI

Data: 18/05/2018

COD	ITEM	TIPOLOGIA	FORNITURA	PIANO	AREA	DESCRIZIONE
INTERIOR DESIGN						
W501	WAITER STATION	P1	RISTORANTE			MOBILETTO PORTA STOVIGLIE DOTATO DI DUE CASSETTI PORTAPOSATE E SOTTOSTANTE VANO CON ANTA APRIBILE E RIPIANO RIPOSIZIONABILI. INTERNO LACCATO, PIANO IN VETRO EXTRACHIAIRO TRASPARENTE DI SICUREZZA E SOTTOSTANTE TESSUTO "MAJLUTE JBMP4V BURNISHED METAL VERDIGRIS", BORDATURA DEL PIANO CON PROFILO METALLICO DORATO SATINAT 25XMM. FRONTALI E SPALLE RIVESTITE CON PANNELLI DI LEGNO CON FINITURA SUPERFICIALE IN CANNETTATO VERTICALE. VERNICIATO COLOR ORO. ZOCCOLINO CON RIVESTIMENTO METALLICO CON FINITURA DORATA SATINATA SP 2MM. ALTEZZA 50MM. VERIFICARE LA FERRAMENTA E/O QUALSIASI MATERIALE E ALTRA OPERA NECESSARI ALL'ASSEMBLAGGIO. N.B. TUTTE LE ATTREZZATURE SONO DA DEFINIRE.
W502	WAITER STATION	PT	DIHORS			MOBILE AD ANGOLI STONDATI, PIANO DI LAVORO CON WORKSTATION INCASSATA, FISCALE SOTTOPIANO CON FESSURA PER GLI SCONTRINI E PANNELLO APRIBILE PER CAMBIO ROLOTO. VANO APERTO PER POS., VANO APERTO PER MENU', BUCO SUL TOP PER SPAZZATURA/CASSA CARTAE SCONTRINI SOTTOSTANI CASSETTI E ANTE CON RIPANI RIPOSIZIONABILE E XCESTRNO RACCOLTA TOVAGLIOLI SPORCHI. INTERNO LACCATO, PIANO IN VETRO EXTRACHIAIRO TRASPARENTE DI SICUREZZA E SOTTOSTANTE LAMIERA IN METALLO SATINATO, BORDATURA DEL PIANO CON PROFILO METALLICO DORATO SATINATO 25XMM. FRONTALI E SPALLE RIVESTITE CON PANNELLI DI LEGNO CON FINITURA SUPERFICIALE IN CANNETTATO VERTICALE. VERNICIATO COLOR ORO. ZOCCOLINO CON RIVESTIMENTO METALLICO CON FINITURA DORATA SATINATA SP 2MM. ALTEZZA 50MM. VERIFICARE LA FERRAMENTA E/O QUALSIASI MATERIALE E ALTRA OPERA NECESSARI ALL'ASSEMBLAGGIO. N.B. TUTTE LE ATTREZZATURE SONO DA DEFINIRE.

W503	WAITER STATION	P1	RISTORANTE			MOBILE A DUE ANTE LACCCATE COLOR SIMILE A CARTA DA PARATI "VEXCOM GANZU 2004 38 " APERTURA PUSH-PULL. RIPIANI INTERNI PER BOTTIGLIE SP 25MM LACCATI. ZOCCOLINO E VELETTA CON RIVESTIMENTO METALLICO CON FINITURA DORATA SATINATA SP 2MM. ALTEZZA 50MM. VERIFICARE LA FERRAMENTA E/O QUALSIASI MATERIALE E ALTRA OPERA NECESSARI ALL'ASSEMBLAGGIO.
W504	WAITER STATION	P1	RISTORANTE			3 BLOCCHI DI MOBILE, PIANO DI LAVORO CON WORKSTATION INCASSATA, FISCALE E POS IN APPOGGIO. CASSETTI CONTANTI VANO APERTO PER MENU' ANTE CON RIPANI RIPOSIZIONABILI. RIBALTA PER TOVAGLIOLI SPORCHI. INTERNO LACCATO FRONTALI IN LAMINATO "Apsa 2011 speciale fin. Mov VG" APERTURA PUSH-PULL. TOP IN CERAMICALAMINAM "COLLECTION EDEBAL2191" MEVSOLE PER BICCHIERI SP 20MM IN LAMINATO "Apsa 2011 speciale fin. Mov VG". ZOCCOLINO CON RIVESTIMENTO METALLICO CON FINITURA DORATA SATINATA SP 2MM. ALTEZZA 50MM. VERIFICARE LA FERRAMENTA E/O QUALSIASI MATERIALE E ALTRA OPERA NECESSARI ALL'ASSEMBLAGGIO. N.B. TUTTE LE ATTREZZATURE SONO DA DEFINIRE.

W501	WELCOMES DESK	P1	RISTORANTE			MOBILE CASSA ELLISSOIDALE CON ALZATI FRONTALI E IN METALLO DORATO SATINATO, PIANO DI LAVORO CON PC TABLET INCASSATO E TELEFONO IN APPOGGIO. CASSETTO PER TASTIERA CON FRONTALE CURVO, SOTTOSTANTE VANO APERTO PER MENU', CASSETTO CON ARRIVO CAVI PER POTER CARICARE I CELLULARI CON SERRATURA, E CASSETTO CANCELLERIA. INTERNO LACCATO ORO, TOP CON RIVESTIMENTO METALLICO DORATO SATINATO INCOLLATO SU PANNELLO DI MDF. TUTTI I LATI RIVESTITI CON PANNELLI DI LEGNO CURVATI CON FINITURA SUPERFICIALE IN CANNETTATO VERTICALE. VERNICIATO COLOR ORO. ZOCCOLINO CURVATO CON RIVESTIMENTO METALLICO. FINITURA DORATA SATINATA SP 2MM. ALTEZZA 50MM. PEDINI REGOLABILI. VERIFICARE LA FERRAMENTA E/O QUALSIASI MATERIALE E ALTRA OPERA NECESSARI ALL'ASSEMBLAGGIO. N.B. TUTTE LE ATTREZZATURE SONO DA DEFINIRE.
		PT	INGRESSO			
		PT	RISTORANTE			
		PT	INGRESSO			
			CAFFE'			

SUPERVISIONE **della** PRODUZIONE

L'esperienza sviluppata in questi anni ci ha spinti ad attribuire grande importanza ai servizi legati al supporto tecnico per il controllo della produzione.

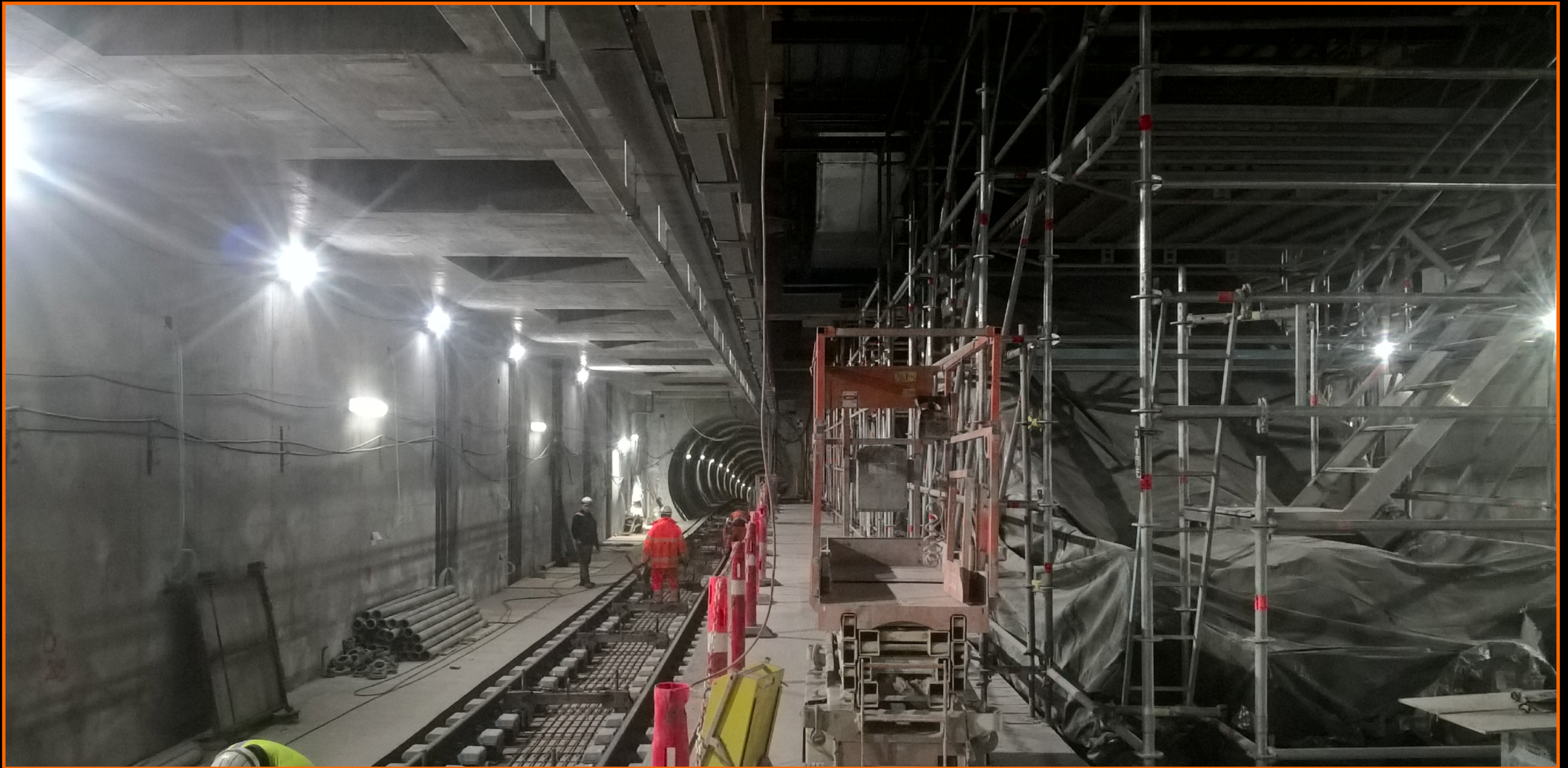
Il dialogo costante con i fornitori è elemento fondamentale per ottenere un lavoro a regola d'arte. Quell che possiamo fornire è il controllo e la supervisione durante le fasi di produzione, garantendo il rispetto del progetto e della qualità richiesta nonché dei tempi di esecuzione.



Inoltre possiamo supportarvi su elementi come la logistica. Possiamo gestire spedizioni e packaging list, individuiamo il miglior confezionamento in base al mezzo di trasporto utilizzato (su gomma, aereo, treno o nave) e alla destinazione tra i diversi Paesi.

GESTIONE **tecnica** DEL CANTIERE

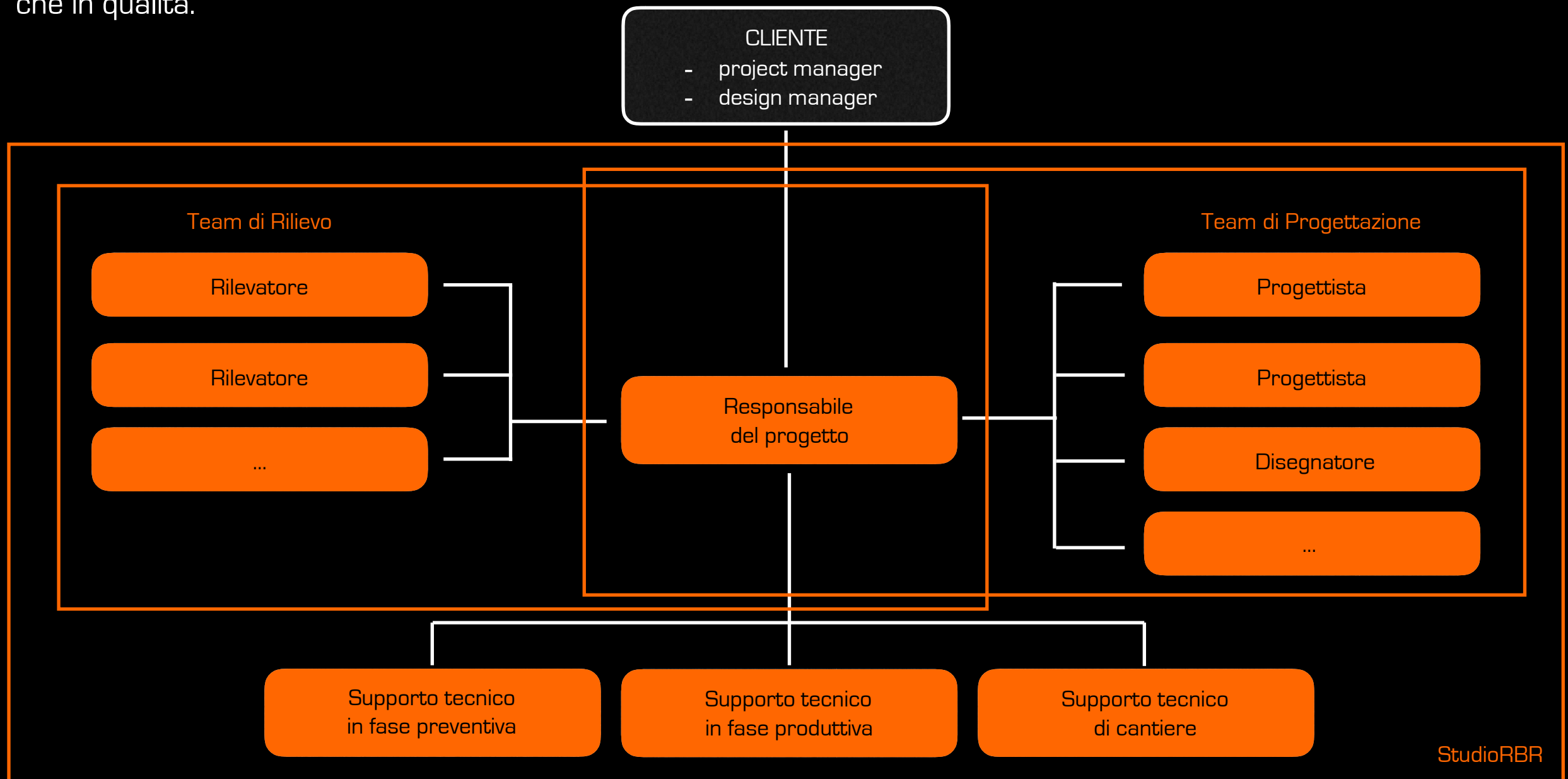
Con l'apporto dei nostri tecnici di cantiere qualificati siamo in grado di supervisionare le installazioni e la logistica di cantiere. Attraverso la conoscenza tecnica del progetto possiamo far convivere le esigenze di impiantisti e progettisti, rendendo fluido il processo di installazione.



Metropolitana di Copenhagen

COME siamo ORGANIZZATI

A seconda del progetto delle richieste del cliente possiamo plasmare gruppi di lavoro dedicati, flessibili sia in numero che in qualità.



Perché ogni progetto possa trovare la migliore realizzazione e il miglior compromesso tra costi, tempi e qualità del prodotto finale.

DOVE possiamo PORTARVI

GLOBAL EXPERTISE - SIAMO PRESENTI OVUNQUE ABBIATE BISOGNO

Abbiamo realizzato lavori nei più svariati contesti internazionali, a STRETTO contatto con culture lavorative diverse.



COSA **facciamo** GUADAGNARE?

- ▶ TEMPISTICHE DA RECORD
LA NOSTRA STRUTTURA CI PERMETTE DI RIDURRE I TEMPI DI ESECUZIONE DEI DISEGNI
- ▶ BREVE TEMPO DI REAZIONE
GRAZIE ALLA NOSTRA STRUTTURA RIUSCIAMO AD INTERVENIRE RAPIDAMENTE
- ▶ INTERFACCIA CON LE FIGURE CHIAVE DI OGNI PROGETTO
SFRUTTANDO L'ESPERIENZA DELLE DINAMICHE DEI PROGETTI SVOLTI
- ▶ SOLUZIONI GENIALI, LA SEMPLICITÀ DELL'INGEGNO CON CIÒ CHE SI DISPONE
MASSIMO RISULTATO COL MINIMO COSTO, INGEGNERIZZAZIONE MIRATA ALL'OTTIMIZZAZIONE DEI BUDGET
- ▶ DALL'ESTETICA CONCETTUALE, ALLA FUNZIONALITÀ FINALE
CONCRETIZZIAMO CON SCELTE PRAGMATICHE E UNA VISIONE PRATICA
- ▶ CURA DEL DETTAGLIO AD OGNI FINITURA
PER SCELTA PROFESSIONALE E PER PASSIONE
- ▶ CONCENTRATI SUL DETTAGLIO MA CON UNA VISIONE GLOBALE
NON PONENDOCI LIMITI SULLE DOMANDE

REFERENZE

ARMANI SPA

APPLE

FOUR SEASONS

ARREDAMENTI PORTO

LOUIS VUITTON

BILLIONAIRE

RITZ CARLTON HOTEL

CASSINA

VERSACE

MADINA

CAFÉ ROYAL

POLIFORM

KENGO KUMA

KIKO MAKEUP

HILTON HOTEL

ILCASONE

B&B ITALIA

MONACO YACHT

COSMO HOTEL

MEDEA

PROMEMORIA

SALINI IMPREGILO

MAJESTIC HOTEL

ISA YACHT

BAGLIETTO YACHT

TETRA PAK

MARGRAF SPA

BODINO ENGINEERING

POLTRONA FRAU

SICIS

PAOLO CASTELLI

INTERNA GROUP

CHI SIAMO

MARIO ROMEO

ALESSANDRO BOTTAZZINI

VALERIO RAVAZZANI

RBR nasce nel 2011 per fornire servizi tecnici per lo sviluppo e la realizzazione operativa di progetti e prodotti nei settori dell'edilizia, delle finiture d'interni e degli arredi, rivolgendosi in particolare ad aziende di arredamento, contract e imprese di lavorazioni marmi.

RBR è uno studio di progettazione in cui trovano prospettive concrete le competenze pratiche sui diversi materiali di costruzione che i tre titolari hanno sviluppato nelle loro precedenti esperienze professionali.

Marmo, pietra, metalli, vetro, legno sono il punto di partenza di qualsiasi progetto, ma per essere utilizzati al meglio delle loro potenzialità occorre conoscerne realmente le caratteristiche, le dinamiche che possono presentarsi col loro utilizzo e sapere come armonizzarli al meglio per un obiettivo specifico.

A partire da questa cultura dei materiali, ormai assimilata e arricchita dagli scambi di competenze, abbiamo realizzato un centro di progettazione operativa e possiamo lavorare globalmente o su parti di un piano di lavoro. Grazie ad un team consolidato, affiatato e una ben strutturata rete di collaboratori, siamo in grado di sviluppare progetti in Italia o all'estero, in tempi ottimali.

Trait d'union tra architetti e impiantisti presenti in cantiere, RBR rende realizzabile e tangibile ciò che i clienti vogliono tradurre in realtà.

“Per il teorico tutto è pratico
per il pratico non tutto è teorico.”

– Jean-Paul Malfatti

Studio RBR
P.IVA 09009070963
Via G. Garibaldi, 9
21049 Tradate (VA) Italy

Contattaci:
Email info@studiorbr.it
Telefono +39 0331 810094

Il materiale di questa presentazione è stato estratto da reali produzioni ed esperienze
lavorative originali RBR
Aggiornata a Novembre 2019